

ART · CO

ART · CO

ART · CO

Sabine Peters-Barenbrock:

*"Wirklich gute Kunst schafft ja gelegentlich das Unmögliche, sie entzückt beide: den Bananen wie den Kenner."  
(Wolf Biermann)*



- ART · CO ● die neue Galerie für zeitgenössische Kunst in Braunschweig
- ca. 6 thematische Ausstellungen im Jahr  
Malerei — Grafik — Plastik  
experimentelle Keramik  
Metallarbeiten
- ART · CO ● Treffpunkt für kunstinteressierte Menschen  
Lesungen — Konzerte  
Performances  
Atelierbesuche  
Gespräche mit Künstlern
- ART · CO ● Verleih der Kunstobjekte  
● individuelle Beratung bei der Ausgestaltung von Privat- und Geschäftsräumen
- ART · CO ● offen für Partner:  
Freundes- und Förderkreis der Galerie ART · CO  
offen für Kinder und Jugendliche
- ART · CO ● Raum für Kunst

**Künstler in der Galerie ART · CO 1992:**

- Nuria Quevedo — Berlin
- Gregor Torsten Kozik — Chemnitz
- Olaf Wegewitz — Halberstadt
- Frieder Heinze — Leipzig
- Erika Grüttner — Braunschweig
- Hubertus Giebe — Dresden
- Elvira Bach — Berlin
- Werner Herzog — Berlin
- Bong Kil Kim — Braunschweig

**Vorschau 1993**

- A.R. Penck — Carlfriedrich Claus — Jan Jastram — Sabine Grzimek — ERNA
- Klaus Hähler — Springmühl — Michael Morgner — Manfred Butzmann

**Galerie ART · CO** · Sabine Peters-Barenbrock  
Steinstraße 3 · 3300 Braunschweig  
Fax 05 31/12 52 15 · Telefon 05 31/12 56 59

**geöffnet von:**

- Dienstag — Freitag: 11.00 bis 18.30 Uhr
- Donnerstag: 11.00 bis 20.30 Uhr
- Sonnabend: 11.00 bis 14.00 Uhr
- (jeden 1. Sonnabend im Monat: 11.00 bis 18.00 Uhr)

**NORD/LB**

NORDDEUTSCHE LANDESBANK  
BRAUNSCHWEIGISCHE LANDESSPARKASSE

Kunst ist nicht alles, sagen wir hier.  
Doch ohne Kunst ist alles nichts.  
Mit engagierter Bewunderung fördern wir gern die Leistung Kunst.

RAUM  
FÜR  
KUNST

**Galerie ART · CO** ● Steinstraße 3  
Sabine Peters-Barenbrock ● 3300 Braunschweig

## Eröffnungsausstellung

der Galerie ART · CO

– Brücke(n) – vom 10. März bis 11. April 1992:

- HP Zimmer – Braunschweig
- Klaus Süß – Chemnitz
- Frank Maibier – Chemnitz

In Zusammenarbeit mit der Galerie OBEN, Chemnitz



Frank Maibier  
Bild: ohne Titel, Papierschnitt, 1991

**S**chnitte führen schön tief –  
in Ritzen rollt der Grat  
zum Wirbel der Gedanken.  
Es richtet der helle Tag  
die Augen zu  
und blasses Blut ist Papier  
und Papier ist  
Gänsehaut.  
Es fallen, steigen  
Formen in Vergangenheiten –  
zum Sausen  
von Maschinen lebt  
der Kummer in Scheiben  
über die Hände.  
Die Hände lassen nicht ab, fassen zu  
erklären den  
Krieg gegen eine  
Ohnmacht.

**Frank Maibier, 1991**

### HP Zimmer

**M**alerei als Tagebuch, kleine Kommentare zu großen Dingen,  
große Kommentare zu kleinen Variationen bizarrer Banalitäten

Es kommt darauf an, in seinem Metier, in seinem Handwerk,  
welthaltig zu sein.  
Da ist man König, Zauberer, Gott – in allem anderen elender Stümper.

Aus dem Interview HP Zimmer mit D. Diederichsen. Katalog Gruppe SPUR,  
Galerie Schübbe, ART Cologne 1991



HP Zimmer  
Bild: "German Dance (Süss raus!)"  
180 x 220 cm, 1989, Öl auf Rutilen

### Traum

Mir träumte gestern,  
ich saß mit R.  
auf roten Stühlen  
im grünen Cafe  
am blauen Tisch.  
Das ockerfarbige Gespräch  
wechselte zwischen Linien  
und Flächen.  
Ich wußte wenig zu sagen  
er um so mehr.

**Klaus Süß, 1991**



Klaus Süß  
Bild: "Lebensläufe"  
Linodruck auf eingetütetem Vlies,  
1991, 240 x 100 cm